

PREMIO

LA REVISTA INVERSIÓN CONCEDE A LA FUNDACIÓN CAJA MADRID EL PRIMER PREMIO A LA MEJOR OBRA SOCIAL DE LAS CAJAS POR SU PROGRAMA DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

- Actualmente, Fundación Caja Madrid es la entidad privada sin ánimo de lucro española que más atención dedica a la conservación del Patrimonio Histórico Español.

Madrid, 8 de junio de 2010.-

La Fundación Caja Madrid ha obtenido el **primer premio a la Mejor Obra Social de las Cajas por su programa de Conservación de Patrimonio**, uno de los cinco programas que reconoce la revista Inversión (Grupo Vocento) todos los años con el objetivo de dar a conocer la labor que llevan a cabo las cajas de ahorro y su proyección al conjunto de la sociedad.

Desde su creación en 1991, Fundación Caja Madrid ha orientado gran parte de su actividad y recursos a la Conservación del Patrimonio Artístico Español. Desde entonces se han destinado a este programa más de 194 millones de euros, lo cual convierte a la **Fundación en la institución privada sin ánimo de lucro que más atención dedica al Patrimonio Histórico en España**. Este programa pretende no sólo ser una importante fuente de recursos con los que paliar las carencias de la financiación pública y privada del Patrimonio Histórico, sino que, además, a través de la gestión propia, busca crear expectativas, sumar y coordinar esfuerzos e imprimir un carácter a todas sus intervenciones en el que prime la conservación y difusión de los valores del monumento.

El Departamento de Conservación del Patrimonio Histórico de la Fundación Caja Madrid tiene actualmente en marcha proyectos de restauración en toda la geografía española; entre ellos destacan los que se desarrollan en la Colegiata de San Isidoro de León, la Catedral de Sevilla, el Convento de Santa Clara en Córdoba, la Catedral de Pamplona, la Iglesia del Monasterio de San Millán de Yuso en La Rioja, entre muchos otros.

El programa de Patrimonio de Fundación Caja Madrid ha recibido numerosos premios nacionales e internacionales, incluyendo el prestigioso Premio Unión

europea /Europa Nostra de Patrimonio Cultural que reconoció a esta institución por “el impecable rigor científico y el desarrollo de una metodología muy adecuada para la Conservación del Patrimonio construido en toda España”. Entre sus obras terminadas más emblemáticas se encuentran las restauraciones llevadas a cabo en el Palau de la Música de Cataluña, la Iglesia de San Pablo de Valladolid, el Real Jardín Botánico de Madrid o la restauración de las pinturas de Goya de la cúpula Regina Martyrum de la Basílica del Pilar en Zaragoza, entre otros.

Mejor Obra de Patrimonio Histórico-Artístico

Ganador: “Programa de conservación del Patrimonio Histórico Español” de *Caja Madrid*.

Mejor Obra de Asistencia Social y Sanitaria

Ganador: “Onkologikoa. Nuevo Instituto Oncológico” de *Kutxa*.

Mejor Obra Social de Educación e Investigación

Ganador: “Campaña para la prevención del acoso escolar” de *Caja Vital Kutxa*.

Mejor Obra de Cultura y Tiempo Libre

Ganador: “Proyecto Cultural en torno a la Obra de Joaquín Sorolla” de *Bancaja*.

Mejor Obra de Conocimiento y Mejora del Medio Ambiente

Ganador: “Red de Espacios Naturales” de *Caixa Catalunya*.