



Un proyecto de Fundación Caja Madrid y el Ministerio de Cultura en el Archivo General de Simancas.

- El Archivo General de Simancas, uno de los más importantes del mundo, es referencia obligada para el estudio de la historia de Europa.
- El proyecto de catalogación e investigación será llevado a cabo por profesionales dirigidos por D. Luis Ribot García, catedrático de Historia Moderna de la UNED.
- Finalizado el proyecto el Ministerio de Cultura editará en papel la catalogación realizada.

Simancas, miércoles 8 de noviembre de 2006.- Desde este año 2006 y hasta el año 2010, el Archivo General de Simancas y más concretamente el Registro General del Sello, será objeto de catalogación e investigación gracias a un proyecto financiado por la Fundación Caja Madrid y realizado en colaboración con el Ministerio de Cultura y la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, titular del Archivo, que permitirá conocer con mayor extensión una de la fuentes más importantes para la historia española del Siglo XVI.

El Archivo General de Simancas fue creado por Felipe II en el Siglo XVI para guardar los documentos emanados de los organismos centrales de la monarquía hispánica. El Archivo se inicia con documentos del Siglo XV anteriores a los Reyes Católicos y comprende hasta el fin del Antiguo Régimen en el Siglo XIX. Por lo temprano de su carácter centralizador, en el contexto de los estados europeos, Simancas es el archivo más importante para el estudio de la historia del continente durante los siglos XVI y XVII, que se corresponden con la presencia política europea del Imperio Español.

La Sección del Registro General del Sello de Castilla es una de las series documentales más completas y ricas del Archivo y contiene un conjunto de 2.438 legajos que abarcan desde el año 1475 a 1689. El proyecto que se inicia pretende la catalogación e investigación del período comprendido entre los años 1501 y 1520. La razón de este corte temporal esta, por una parte, en dar continuidad a la catalogación realizada por el propio Archivo que llega al año 1500, y por otra, aportar, mediante la descripción de las primeras décadas del Siglo XVI, nuevas fuentes de conocimiento para un período histórico crucial: el que media entre la muerte de la reina Isabel I y la regencia de Fernando el Católico, y los primeros pasos del reinado de Carlos I. Período de cambios y adaptaciones de la monarquía en vísperas de alcanzar su dimensión imperial, como antesala a la revuelta comunera.

Para desarrollar el proyecto, se ha firmado un acuerdo con el Ministerio de Cultura a través de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas y para complementar con diversas acciones de apoyo y coordinación se cuenta con el Instituto de Historia Simancas de la Universidad de Valladolid. El trabajo será realizado por cinco profesionales, posteriormente ampliables a diez, bajo la dirección del Profesor D. Luis Ribot , catedrático de Historia Moderna de la UNED.

El conjunto documental forma parte igualmente de los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español y por tanto son objeto de atención por parte de la Fundación Caja Madrid, que es la institución privada española que más recurso aporta a su conservación. Estas acciones de investigación y catalogación se inscriben en el objetivo más amplio de conservación del legado cultural español, al que van dirigidas numerosas iniciativas de la entidad.

A los 747.000 euros que la Fundación Caja Madrid aportará durante los cinco años que abarca el proyecto, hay que añadir los recursos aportados por el Ministerio de Cultura. Estos recursos no sólo se circunscriben a la aportación de fondos sino también a la cesión de los espacios necesarios en la Chancillería de Valladolid y en el Archivo de Simancas, y las instalaciones informáticas necesarias. Una vez finalizado el proyecto, el Ministerio acometerá la edición en papel de la catalogación realizada siguiendo el modelo de los trece volúmenes del catálogo de la sección del Registro General del Sello editados hasta la fecha.

INFORMACIÓN PRENSA

Humana Márketing y Comunicación

Isabel Rodríguez: 91.350.45.50

Ana Martín: 91.531.63.63